

Poza wykładami kursowymi, które odbywały się przez cały rok akademicki 2018/19, w Akademii odbyło się szereg innych wykładów, w tym w ramach cyklu *Od Studentki/a do Profesorki/a* oraz wystąpień konferencyjnych.

Wykłady Od Studentki/a do Profesorki/a

prof. Andrzej Radomski (RL) | An Redinamus (SL), Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej – *Czy w epoce denatyzacji kultury potrzebne są narracje i teorie?*, 25 stycznia 2019.

dr Aleksandra Łukaszewicz-Alcaraz (RL) | Alca1978 (SL), Akademia Sztuki w Szczecinie – *Krytyka projektu posthumanistycznej witalistycznej etyki. Rosi Braidotti, Jane Bennett, Patricia MacCormack*, 4 marca 2019.

mgr Artur Gunia (RL) | Architeles, Uniwersytet Jagielloński – *Umysł 2.0 - jak technologie uzupełniają ludzką przestrzeń poznawczą*, 11 marca 2019.

dr Jan Argasiński | Xavras Burner (Enoch Root), Uniwersytet Jagielloński – *Gnarly Computation*, 18 marca 2019.

dr hab. Wacław Branicki (RL) | janbranic (SL), Akademia Górniczo-Hutnicza, im. Stanisława Staszica – *Doświadczenie moralne w interakcji ze sztuczną inteligencją*, 25 marca 2019.

mgr Ada Florentyna Pawlak (RL) | Adflorence (SL), Uniwersytet Łódzki – *Dzieło sztuki w dobie sztucznej inteligencji. Kreatywność i twórcza wyobraźnia*, 1 kwietnia 2019.

mgr Konrad Szymański (RL) | udevd (SL), Uniwersytet Jagielloński – *Szczególna Teoria Względności*, 15 kwietnia 2019.

mgr Maciej Próchnicki (RL) | Joachim Fersengeld (SL), Uniwersytet Jagielloński – *Futurologia prawna i prawnicza, czyli jak może zmienić się (i zmienia) prawo i praca prawnika pod wpływem inteligentnych technologii*, 29 kwietnia 2019.

dr hab. Ewa Wójtowicz (RL) | EwaWojtowicz (SL) – Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu – *Kultura „po” naturze. Wystawa „Post-Nature”. A Museum as an Ecosystem*, 6 maja 2019.

dr Marta Łukowska (RL) | Clara Olihenge (SL) – *Bitami się nie najemy, czyli co jemy i co jeść będziemy*, 13 maja 2019.

mgr Aleksandra Budzisz (RL) | Skrzydlatamara (SL), AWF Katowice – *Obraz ciała i schemat ciała - perspektywa badawcza*, 20 maja 2019.

dr Wiesław Galus (RL) | Awareess (SL) – *Zagadka świadomości wyjaśniona? Umysł ucieleśniony w działaniu*, 3 czerwca 2019.

Konferencje i kongresy

Sidey Myoo (Uniwersytet Jagielloński), *Wirtualne ogrody*, Ogólnopolska konferencja *Krajobraz i doświadczenie*, zorganizowana przez Instytut Kultury Europejskiej Uniwersytetu Adama Mickiewicza w Gnieźnie, 27-28 września 2018.

Sidey Myoo (Uniwersytet Jagielloński), *TechnoFaschion*, ogólnopolska konferencja naukowa [DressCodeThinking](#), zorganizowana przez Pracownię Projektowania Tkaniny i Ubioru Akademii Sztuk Pięknych, im. Jana Matejki w Krakowie, 8 stycznia 2019.

Sidey Myoo (Uniwersytet Jagielloński), *Creative Robots*, 21 Światowy Kongres Estetyki ICA 2019, [Possible Worlds of Contemporary Aesthetics: Aesthetics Between History, Geography and Media](#), zorganizowany przez Wydział Architektury Uniwersytetu w Belgradzie, Serbskie Stowarzyszenie Architektury i Sztuk Wizualnych oraz Międzynarodowe Towarzystwo Estetyczne (IAA), 21-26 lipca, Belgrad.

Międzynarodowa Konferencja Naukowa [Człowiek w świecie technologicznym. Antropologia Technologii](#), 9-10 maja 2019, zorganizowana przez Sekcję Filozofii Techniki Koła Naukowego Studentów Filozofii UJ i Instytut Filozofii UJ, która zgromadziła kilkudziesięciu uczestników, z czego kilkunastu, głównie zagranicznych, wygłosiło swoje referaty w Akademickim Amfiteatrze.

Sidey Myoo (Uniwersytet Jagielloński) [Kształt materii](#), XI Zjazd Filozoficzny, zorganizowany przez Wydział Filozofii Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, 12 września 2019, Lublin.

Sidey Myoo (Uniwersytet Jagielloński) [Ontoelektronika](#), XI Zjazd Filozoficzny, zorganizowany przez Wydział Filozofii Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, 12 września 2019, Lublin.

Futurologia, gdyż przeszłość jest ciekawsza niż terażniejszość, Międzynarodowa Konferencja [Eurotrans 2019 – zastosowanie sztucznej inteligencji w systemach mobilności oraz w łańcuchach dostaw](#), zorganizowana przez Szkołę Główną Handlową w Warszawie, 27 września 2019, Warszawa. Wystąpienie połączone było z prezentacją w Academia Electronica w Second Life.

Futurologia jako nauka i władza, XXVII Międzynarodowa Konferencja [Człowiek – Media – Edukacja](#), zorganizowana przez Wyższą Szkołę Biznesu w Dąbrowie Górniczej, 28 września 2019, Dąbrowa Górnicza.

Wykłady gościnne

Światy wirtualne jako rodzaj rzeczywistości, wykład w ramach cyklu *Wykłady Otwarte w Instytucie Filozofii UJ*, 7 czerwca 2019, Kraków.

Wystawy

Wystawa malarstwa autorstwa mgr Liliany „Alfair” Kozak (RL) | Gwaderlaine (SL), zatytułowana [Wędrowka](#), Galeria Śródmiejska, maj 2019.